



Centre d'anthropologie culturelle

**2022-2023**

## **Séminaire Recherche Master 2 Anthropologie et ethnologie**

# **Méthodes d'enquêtes et univers sensoriels**

**Marie-Luce Gélard**

L'anthropologie sensorielle, autrement nommée anthropologie des sens, anthropologie du sensible ou anthropologie des sensations est un domaine de recherche récent. Si l'étude des sens figure déjà dans les ethnographies les plus classiques, elle apparaît rarement comme un objet d'étude en soi. L'histoire de la discipline illustre des thématiques afférentes : anthropologie du corps, des émotions, philosophie des odeurs, etc. Or, l'anthropologie sensorielle, celle des usages et des langages des sens reste le parent pauvre des études.

Depuis quelques années, les sens font leur apparition dans de nombreuses recherches en sciences humaines et en particulier en anthropologie sociale, ce séminaire propose de présenter ces nouveaux terrains et les enjeux épistémologiques sous-jacents. Ethnographier convenablement le monde suppose de penser et de mieux comprendre l'importance des manifestations et des expressions sensorielles.



Centre d'anthropologie culturelle



Application d'onguent contre le froid, Merzouga, 2011, © M.-L. Gélard

## **Programme du séminaire (8 : 30-10 : 40)**

### **Mardi 20 septembre**

Présentation du séminaire, nouveaux enjeux et perspectives heuristiques : l'anthropologie des sens et du sensible.

**Mardi 27 septembre, Stéphane Perrin** (Université de Paris Cité, Master 2), Ethnographie de la faluche : donner un « sens ».

**Mardi 4 octobre, Pierre Peraldi**, Université de Nanterre, « Interactions sensibles entre Touaregs en France ».



Centre d'anthropologie culturelle

**Mardi 11 octobre, Carole Baudin**, Chercheure indépendante en anthropotechnologie, « Danser les invisibles : regard sensible sur le façonnage des nouveaux univers sensoriels »

**Mardi 18 octobre, Marie Mazzela di Bosco et Pierre Peraldi-Mittelette**, (Université de Nanterre), Présentation de l'ouvrage *Sensibles ethnographies. Décalages sensoriels et attentionnels dans la recherche anthropologique*, Paris, Pétra.

**Mardi 25 octobre, Cynthia Caderon Martinez** (Université Paris Cité, Master 2) Le phénomène du lindy hop : à la rencontre d'un bal sensible. Une étude du bal swing à Paris en 2020-2021.